

Για καλό σκοπό το κοντσέρτο για τον Γκάλη

Είναι γνωστό πως η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης παρουσιάζει την Παρασκευή 8 Δεκεμβρίου, ώρα 20:30 στην Αίθουσα Τελετών Α.Π.Θ. σε πρώτη παγκόσμια εκτέλεση το κοντσέρτο για πιάνο του Νικόλα Τζώρτζη "Contre Tous, hommage à Nikos Galis", που ο ταλαντούχος συνθέτης εμπνεύστηκε από τον Νίκο Γκάλη και συγκεκριμένα από την πίστη του κορυφαίου Έλληνα αθλητή στη σκληρή δουλειά και την αγάπη του για αυτό που κάνει.

Αυτό που έγινε σήμερα γνωστό όμως είναι πως κατόπιν επιθυμίας του Νίκου Γκάλη, μέρος των εσόδων θα διατεθεί στο Παιδικό Χωριό SOS Πλαγιάριου.

Το πρόγραμμα ξεκινά με τον πρώτο και πλέον διάσημο από τους τέσσερις συνολικά "Ύμνους της Στέψης" του Χαίντελ για τον Γεώργιο ΙΙ, πάνω στον οποίο βασίστηκε ο ύμνος του Champion's League και ακολουθεί ο "Ολυμπιακός Ύμνος" του



Σπύρου Σαμάρα, σε στίχους Κωστή Παλαμά, που από τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Τόκιο (1958) ακούγεται σε κάθε τελετή έναρξης. Η συναυλία ολοκληρώνεται με την μεγαλοπρεπή "Συμφωνία του Διός" του Μότσαρτ.

Είσοδος: Πλατεία 15 €, Εξώστης 10 €, Μειωμένο 5 €. Ισχύει έκπτωση 20% στους κατόχους της IANOS CLUB



CARD. Δικαιούχοι μειωμένου εισιτηρίου: Άνεργοι, πολύτεκνοι, μαθητές, φοιτητές, σπουδαστές ωδείων, Α.Μ.Ε.Α., κάτοχοι Ευρωπαϊκής Κάρτας Νέων, κάτοχοι Κάρτας Πολιτισμού, μέλη Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών, διοικητικοί υπάλληλοι και εκπαιδευτικό προσωπικό Α.Π.Θ., μέλη Χ.Α.Ν.Θ.

Προπώληση από το εκδοτήριο της

Κ.Ο.Θ. Λεωφόρος Νίκης 73,
τηλ. 2310 236990 (Δευτέρα-Πέμπτη)
09:00-17:00, Παρασκευή 09:00-14:00)
και από το www.tssso.gr

• Η είσοδος για όλους τους φοιτητές του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και τους φοιτητές του Τ.Μ.Ε.Τ. του Πανεπιστημίου Μακεδονίας είναι δωρεάν.

• Διατίθενται 30 δωρεάν εισιτήρια σε άνεργους.

Στο πλαίσιο της πρεμιέρας του κοντσέρτου θα πραγματοποιηθούν διαλέξεις του συνθέτη και του σολίστα στο Εργαστήριο Σύγχρονης Μουσικής του Α.Π.Θ.

Το πρόγραμμα των διαλέξεων έχει ως εξής:

-6/12 15:00 Διάλεξη του Παύλου Αντωνιάδη

-6/12 17:00 Διάλεξη Νικόλα Τζώρτζη

-7/12 απογευματινά μαθήματα σε φοιτητές σύνθεσης του ΑΠΘ.